



# star

## fantastische welt der zukunft

# SF

brian aldiss  
reinmar cunis  
peter krassa  
uwe luserke  
richard powers  
kai schätzl

johanna und günter braun

**der lautlose schlag**

countdown zum weltuntergang

**die unglaublichen ideen**

**des brian w. aldiss**

die phantastischen erlebnisse  
des DDR-bürgers schrimms

**das kugeltranszendente  
vorhaben**

die neuen filme:

eine welt voller wunder

**der dunkle kristall**

der krieg der sterne geht weiter . . . .

**die rache der jedi ritter**

erste bilder vom film der filme

mythos des ostens

**gandhi**

stories, preisrätsel, sf-media  
rezensionen, sf-musik u.a.m.

2/83

DM 5,-

sfr 5,-

ÖS 40,-



# SEULM







DER DUNKLE KRISTALL erzählt die Geschichte eines Reiches jenseits von Raum und Zeit, das von einem bösen Volk, den Skeksis, beherrscht wird. In den uralten Zeiten wurde diese Welt von Wissenschaftlern und Philosophen gelenkt, die in einem Schloß residierten, in dem sie den Kristall bewachten. Dieser geheimnisvolle Edelstein sammelte in seinem Zentrum die Kraft der drei Sonnen des Reiches. Vor etwa einem Jahrtausend zogen dunkle Wolken auf und erschütterten diese Welt. Die Bewohner, die in den Zeiten des Friedens den Kampf vergessen hatten, konnten sich nicht zur Wehr setzen. Eine schreckliche, geheimnisvolle Macht regierte. Der Kristall zerbarst und wurde dunkel. Die Herrschaft der Skeksis hatte begonnen. Sie brachten Verderben und Fäulnis über das Land. Der nun verderbenbringende Kristall wurde der Schlüssel zur Macht der Skeksis und der Mittelpunkt ihrer fremdartigen Rituale. Am Beginn dieser Geschichte steht ein mächtiges astronomisches Ereignis, eine seltsame Konstellation der Gestirne, die besagt, daß die Herrschaft der Tyrannen immer und ewig dauern würde. Es sei denn, ein unvorhergesehenes Ereignis tritt ein ...

Das mächtige Schloß wird von den Garthim bewacht. Das sind wilde Krieger in muschelähnlichen Rüstungen, die den verängstigten Bewohnern die Herrschaft der Skeksis mit roher Gewalt aufzwingen.

Es gibt nur eine Sache, die die Skeksis

fürchten: eine uralte Prophezeiung besagt, daß die Gelflinge, ein Elfenvolk, dereinst die Macht des Bösen brechen werden. Um ihre Dynastie vor solchen Weissagungen zu schützen, griffen die grausamen Herrscher zu den abscheulichsten Mitteln; sie töteten jeden Gelfling, den sie nur finden konnten und glaubten schließlich, die gesamte Elfenrasse ausgerottet zu haben. Sie konnten nicht wissen, daß ein kleiner Elfenjunge, Jen, aus den Klauen der Garthims errettet wurde. Die urRu, eine seltsame und geheimnisumwobene Sippschaft aus den Bergen unterwiegen den Knaben in den Mythen und Riten des uralten Volkes, mit deren Hilfe er das Licht des Kristalls wieder zurückgewinnen kann.

Und so macht er sich auf einen gefährvollen Weg, der seinen Mut und Erfindungsreichtum auf eine harte Probe stellen wird.

In der nächsten Ausgabe von 'star ship' wird alles über die unglaublichen und phantastischen Trickaufnahmen des Films DER DUNKLE KRISTALL zu lesen sein. Jim Henson und Frank Oz, die Schöpfer der Muppets, arbeiteten fünf Jahre an den Vorbereitungen zu diesem Fantasy-Abenteuer. Diese beiden Künstler werden demnächst noch näher vorgestellt.

Ein Tip für die Fantasy-Freunde: Das Buch DER DUNKLE KRISTALL kommt Anfang April in den Handel (Heyne-Verlag, München).





Jen wird vom Oberpriester der urRu in magischen Riten unterwiesen



Das böse Volk der Skeksis





# im nächsten heft

## IMPRESSUM

### **SF-star** **fantastische welt der zukunft**

Herausgeber und Verleger  
INNOVATION DESIGN GbR.

#### Redaktion

Im Schacht 1  
D-6600 Saarbrücken 1  
Tel. 06 81/4 83 83

#### Chefredaktion

Verantwortlich für den Inhalt  
H. u. H. Gabriel

#### Layout

S. E.-Design  
Helga Gabriel

#### Mitarbeiter der Redaktion:

Wilfried A. Hary, Peter Krassa, Uwe Luserke,  
Herman Urbanek (SF-Media), Alfred Vejchar  
(Video), Kai Schätzl (SF-Literatur), Michael  
Weisser, US-Korrespondenten: Jesco von  
Puttkamer, C. J. Henderson

#### Autoren dieser Ausgabe:

Brian W. Aldiss, Johann und Günter Braun,  
Reinhard Breuer, Peter Grandl, Werner Laitner,  
Hans Lechleitner, Prof. Wilhelm Kühnelt, David  
Masters, Harald Meder, Charles Platt, Kenneth  
R. Smith, Gert Vogel

#### Anzeigenleitung:

H. Schmitt  
(Anschrift der Redaktion)

#### Satz und Druck:

Bliesdruckerei Peter Jung GmbH  
Gewerbegebiet Auf Scharlen  
6653 Blieskastel  
Tel. 0 68 42/40 11

#### Lithos und Titelgestaltung

Mahmud Ebrahimi  
Gersweilerstraße 11 - 11a  
6601 Saarbrücken-Klarenthal  
Tel. 0 68 98/3 10 20

#### Signet

S. Ebrahimi  
Ludweiler Hohlstraße 19  
Tel. 0 68 98/4 08 60

#### Vertrieb

IPV Inland  
Pressevertrieb GmbH  
Wendenstraße 27 - 29  
2000 Hamburg 1  
Tel. 0 40 24 86-1  
Telex 2 162 401

#### Abonnement

Vorzugspreis Inland  
DM 54,- pro Jahr  
incl. Mwst. und Versand  
Europäisches Ausland  
Normalpost DM 54,- + Porto  
Weitere Preise auf Anfrage

#### Abo-Bestellungen

SF-STAR-Leserservice  
Im Schacht 1  
D-6600 Saarbrücken 2  
Tel. 06 81/4 83 83

Verantwortlich für die gezeichneten Artikel sind  
die Verfasser. Für unverlangt eingesandte Manu-  
skripte, Fotos, Zeichnungen etc. keine Haftung.  
Einsender von Beiträgen oder auch der ungekürz-  
ten Wiedergabe der Manuskripte einverstanden.  
Wiederverwendung des Inhalts nur mit schrift-  
licher Genehmigung gestattet.

© 1983 bei SF-STAR

Alle Angaben ohne Gewähr

ISSN 0724-0252

Noch immer steht Michael Ende auf  
den ersten Plätzen der SPIEGEL-Best-  
sellerliste. Die Angaben über die ver-  
kauften Exemplare der „Unendlichen  
Geschichte“ liegen mittlerweile bei  
1 Million, ehe darüber. Klaus Seehafer  
blickte hinter ein Kultklischee und  
sprach mit dem Schriftsteller.  
**POESIE IN INNENWELTEN**

Video ist in der Lage, mehr zu bieten, als  
die Reproduktion von Wirklichkeit.  
Video schafft in einer aktiven Hand-  
habung wie der Roman, der Film oder das  
Hörspiel eine zweite, künstliche Welt,  
mit einer künstlerischen Dramaturgie.  
**SCIENCE FICTION –  
VIDEOIMPRESSIONEN**  
Elektronische Visionen von  
Michael Weisser

Die Geschichte eines Mannes, der der  
Welt entsagte.  
Eine Erzählung, die in die Welt  
Mahatma Gandhis paßt.  
**DAS WUNDER DES PURUN BAGHAT**  
Ein indisches Märchen von  
Rudyard Kipling

Das Unabhängige in Indien hat Gandhi  
zu einem Heiligen gemacht und all sei-  
ne Lehren ignoriert (Bertrand Russell).  
Ein Mann, der das Unmögliche wollte  
und Maßstäbe für eine friedliche Zu-  
kunft setzte: Politik durch Gewaltlosig-  
keit. Ist so eine Zukunft aber wirklich  
möglich?  
**GANDHI – EIN WELTEREIGNIS**

Mit dem fünften Weltraumflug der Co-  
lumbia vom 11. – 16. November 1982 hat  
das amerikanische Raumtransporter-  
system Space Shuttle seinen regulären  
Pendelbetrieb begonnen, in dessen  
Verlauf die NASA für die nächsten 15  
Jahre über 400 Flüge in den erdnahen  
Weltraum plant. Dipl. Ing. Jesco von

Puttkamer, weltberühmter Autor und  
NASA-Wissenschaftler, berichtet ex-  
klusiv:  
**RAUMFAHRT: CHANCE FÜR EINE  
BESSERE ZUKUNFT?**

Spezialeffekte und Tricks, das sind die  
Domänen der Filmzauberer Jim Hen-  
son, Frank Oz und Gary Kurtz. Der  
schönste Fantasy-Film aller Zeiten  
kommt demnächst ins Kino:  
**DER DUNKLE KRISTALL**

Weiters gibt es Beiträge von:  
Peter Krassa, Wilfried A. Hary,  
Ernst Meckelburg, Viktor, Farkas,  
David Masters, Kenneth Smith,  
Uwe Luserke u. a.

Großes Fantasy-Portfolio:  
**TRAUMLÄNDER**

Die nächste Ausgabe  
erscheint am 28. 2. 1983

**SF-STAR** ist bei Kiosken  
und in Buchhandlungen erhältlich.

#### QUELLENHINWEISE/COPYRIGHTS:

Seite 12: Abbildung 'Der Tod' v. Th. Kannelakis  
Seite 35: Fotos J. und G. Braun von Karl-Heinz  
Schmitz/Bonn

Seite 38: Fotos 'ars electronica' von K. H.  
Schmitz und

Seite 39: Veranstaltungsgesellschaft Linz/OÖ

Seite 50: Bild 'Winterlandschaft' v. K. Holitzka/  
Agentur VEGA

Seite 42: Galerie R. Powers / Agentur Denis  
Scheck, Berglen

Seite 40: Comic © 1981 Kenneth Smith /  
Agentur Vega, Leonberg

Filmfotos: Centfox, UIP, Warner-Columbia.